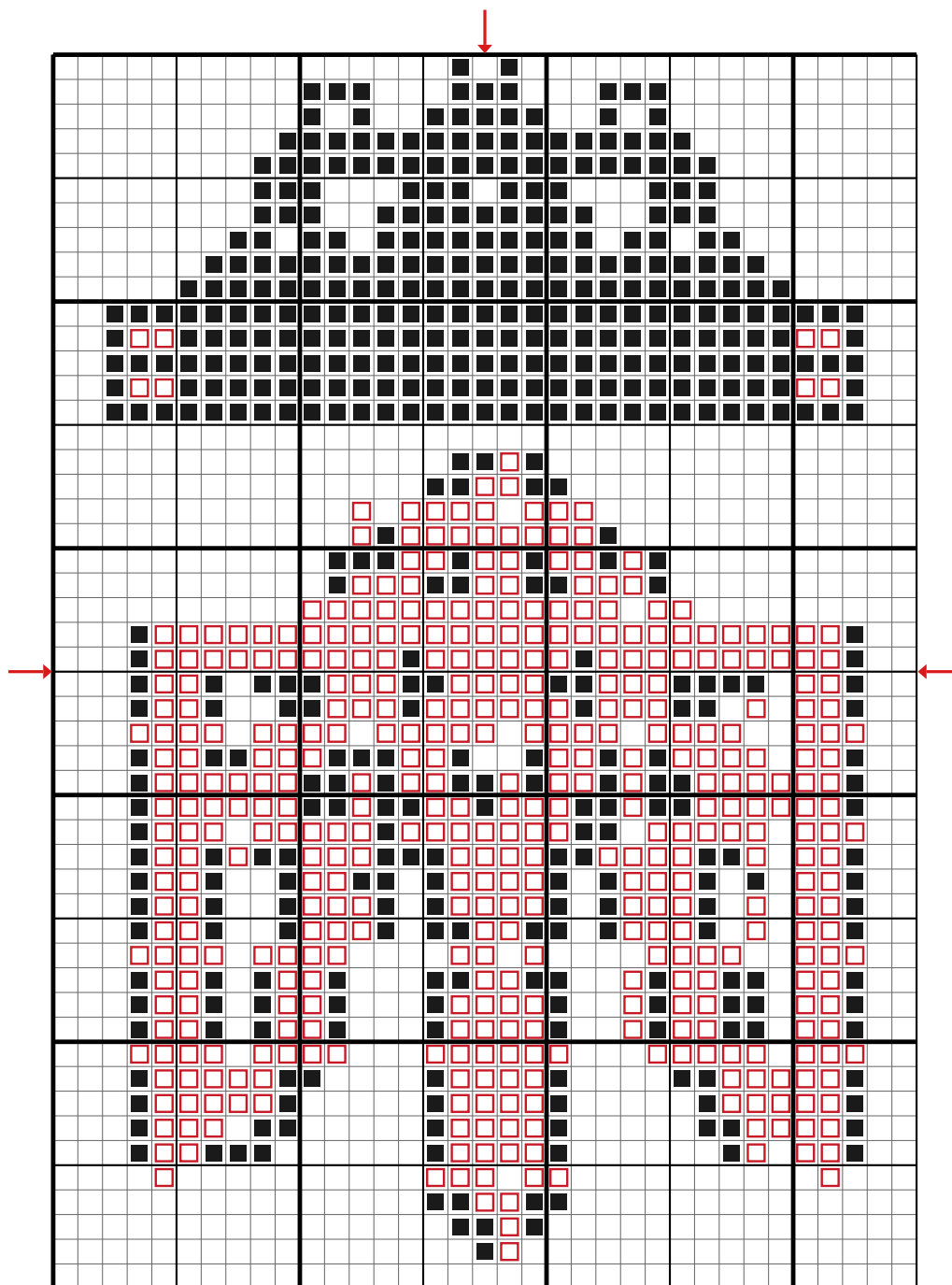


Тризуб (орнаментальний)

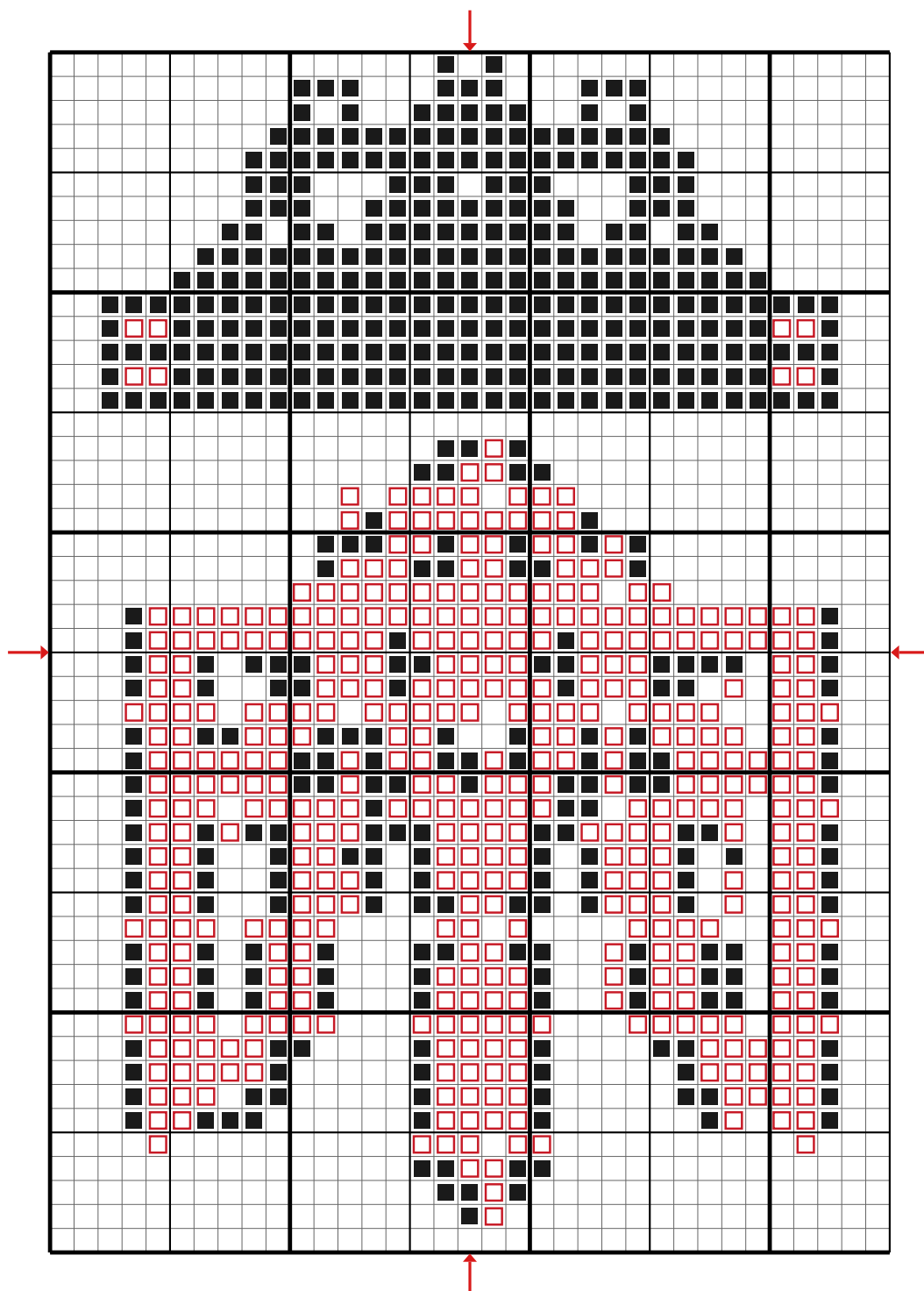
Патріотичний мотив для рушника, подушки або вставки на сорочку.

35 × 50 хрестиків · 2 кольори · 934 стібків · Середній · 10-12 годин



Червоні стрілки по краях позначають центр — з нього починають вишивати. Лінії: тонка — клітинка, середня — кожні 5, товста — кожні 10.

СИМВОЛ	НИТКА	НАЗВА	СТІБКІВ	НИТКИ
■	DMC 310	Чорний	496	≈ 2.2 м
□	DMC 321	Червоний	438	≈ 2.0 м



СИМВОЛ	НИТКА	НАЗВА	СТІБКІВ	НИТКИ
■	DMC 310	Чорний	496	≈ 2.2 м
□	DMC 321	Червоний	438	≈ 2.0 м

Перед початком. Обметайте край тканини або прошійте зигзагом, щоб не сипався. Складіть полотно вчетверо й наметайте центр контрастною ниткою — його ж показують червоні стрілки на схемі. Під час роботи. Верхній стібок усіх хрестиків має лежати в один бік — інакше робота «рябить». Вузлики на вивороті не роблять: кінець нитки ховають під стібками.

Про мотив.

Тризуб — один із найдавніших знаків на теренах України: його карбували на монетах і печатках княжої доби, а від 1992 року він є малим гербом держави. В орнаментальному варіанті лінії знаку оздоблюють геометричними елементами, тож він природно поєднується з традиційною вишивкою.

Друкуйте у масштабі 100% (Actual size), без «підгонки під сторінку». Перевірте лінійкою: відрізок має бути рівно 50 мм.

КАНВА	ЩІЛЬНІСТЬ	РОЗМІР ГОТОВОЇ РОБОТИ
Аїда 14	5.5 хрестика на 1 см	2.5 × 3.6 см
Аїда 16	6.3 хрестика на 1 см	2.2 × 3.1 см
Аїда 18	7.1 хрестика на 1 см	1.9 × 2.8 см

Тканину ріжте не менше ніж 20 × 20 см — для будь-якої з цих канв. Цей запас потрібен не мотиву, а п'яльцям і рамці: менший клопоть просто нема за що натягнути.

Що потрібно. Нитка: 2 складання на аїді 14 і 16, 1–2 складання на аїді 18. Голка: гобеленова № 24 (аїда 14 і 16), № 26 (аїда 18). Одного мотка кожного кольору вистачить із великим запасом.

Перед початком. Обметайте край тканини. Складіть полотно вчетверо й наметайте центр.

Під час роботи. Верхній стібок усіх хрестиків має лежати в один бік. Вузлів на вивороті не роблять.

Про мотив.

Тризуб — один із найдавніших знаків на теренах України: його карбували на монетах і печатках княжої доби, а від 1992 року він є малим гербом держави. В орнаментальному варіанті лінії знаку оздоблюють геометричними елементами, тож він природно поєднується з традиційною вишивкою.