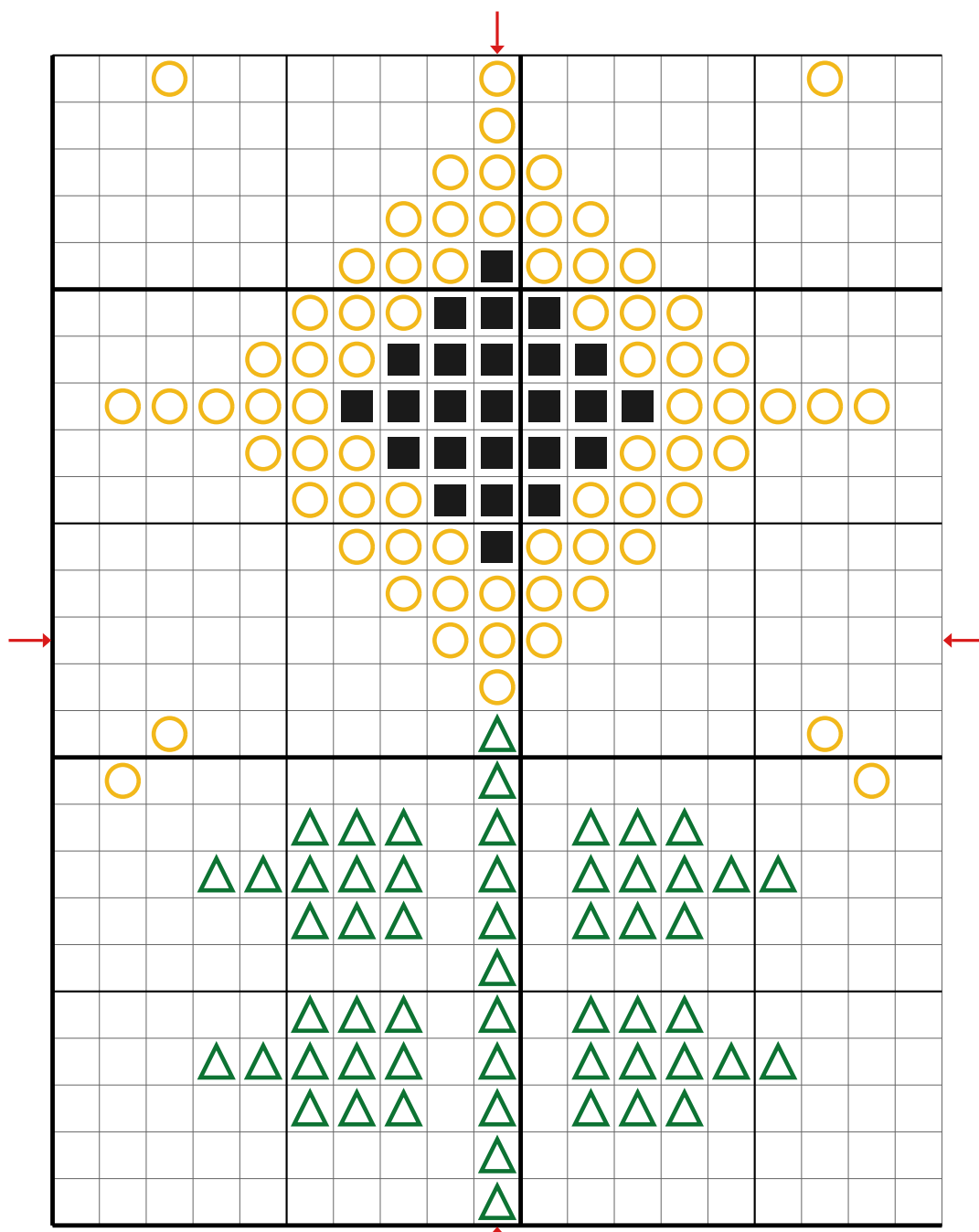


Соняхи

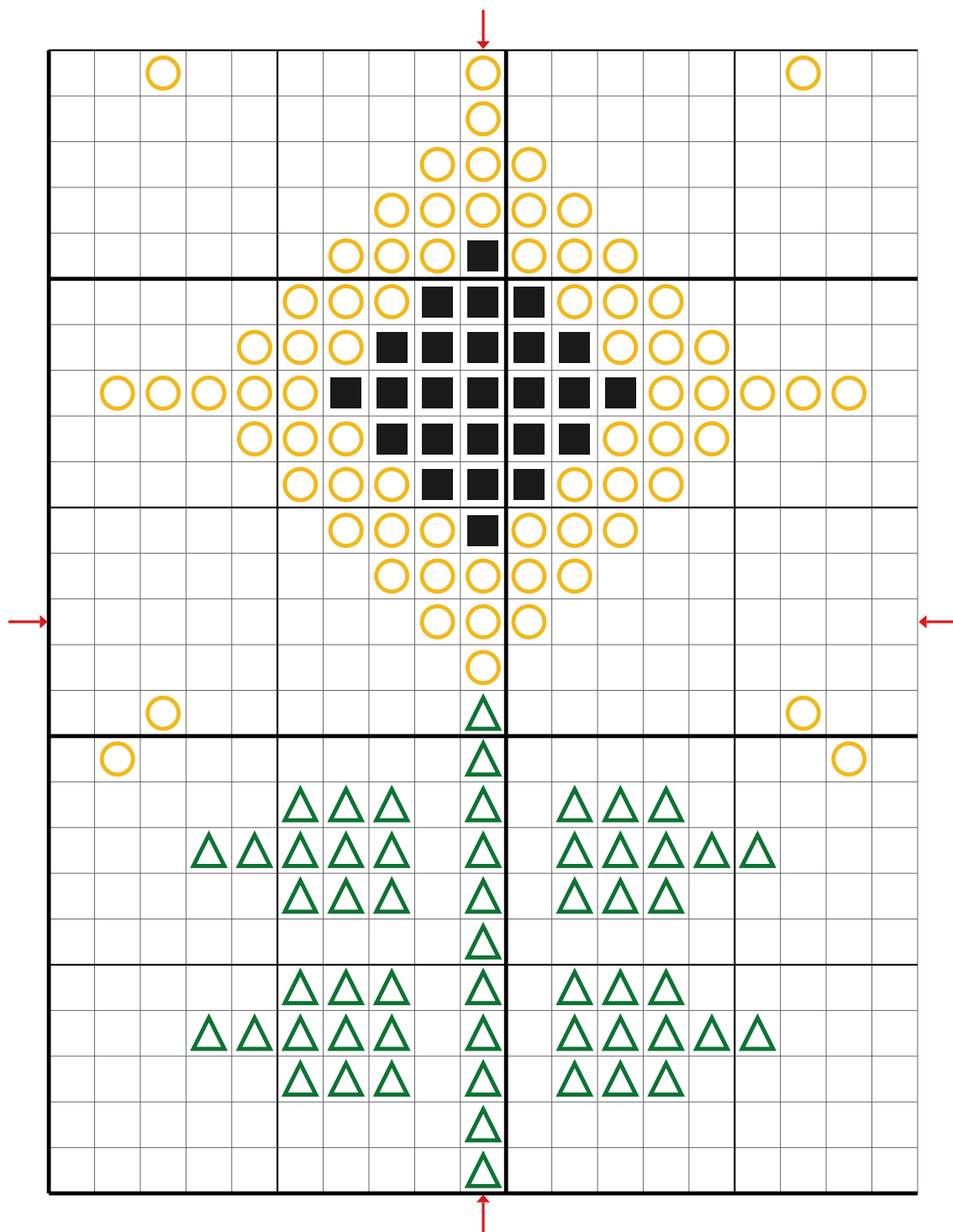
Сонячний мотив для подушки, серветки або картини.

19 × 25 хрестиків · 3 кольори · 151 стібків · Середній · 6-7 годин



Червоні стрілки по краях позначають центр — з нього починають вишивати. Лінії: тонка — клітинка, середня — кожні 5, товста — кожні 10.

СИМВОЛ	НИТКА	НАЗВА	СТІБКІВ	НИТКИ
■	DMC 310	Чорний	25	≈ 0.1 м
△	DMC 699	Зелений	55	≈ 0.2 м
○	DMC 725	Жовтий	71	≈ 0.3 м



СИМВОЛ	НИТКА	НАЗВА	СТІБКІВ	НИТКИ
■	DMC 310	Чорний	25	≈ 0.1 м
△	DMC 699	Зелений	55	≈ 0.2 м
○	DMC 725	Жовтий	71	≈ 0.3 м

Перед початком. Обметайте край тканини або прошійте зигзагом, щоб не сипався. Складіть полотно вчетверо й наметайте центр контрастною ниткою — його ж показують червоні стрілки на схемі. Під час роботи. Верхній стібкок усіх хрестиків має лежати в один бік — інакше робота «рябить». Вузли на вивороті не роблять: кінець нитки ховають під стібками.

Про мотив.

Соняшник — символ сонця, достатку й вірності. Жовті пелюстки навколо темної серцевини повторюють будову справжньої квітки.

Друкуйте у масштабі 100% (Actual size), без «підгонки під сторінку». Перевірте лінійкою: відрізок має бути рівно 50 мм.

КАНВА	ЩІЛЬНІСТЬ	РОЗМІР ГОТОВОЇ РОБОТИ
Аїда 14	5.5 хрестика на 1 см	1.4 × 1.8 см
Аїда 16	6.3 хрестика на 1 см	1.2 × 1.6 см
Аїда 18	7.1 хрестика на 1 см	1.1 × 1.4 см

Тканину ріжте не менше ніж 20 × 20 см — для будь-якої з цих канв. Цей запас потрібен не мотиву, а п'яльцям і рамці: менший клопоть просто нема за що натягнути.

Що потрібно. Нитка: 2 складання на аїді 14 і 16, 1–2 складання на аїді 18. Голка: гобеленова № 24 (аїда 14 і 16), № 26 (аїда 18). Одного мотка кожного кольору вистачить із великим запасом.

Перед початком. Три кольори: жовтий DMC 725, чорний 310, зелений 699.

Під час роботи. Починайте з темної серцевини — вона задає центр, далі жовті кільця й промені.

Про мотив.

Соняшник — символ сонця, достатку й вірності. Жовті пелюстки навколо темної серцевини повторюють будову справжньої квітки.