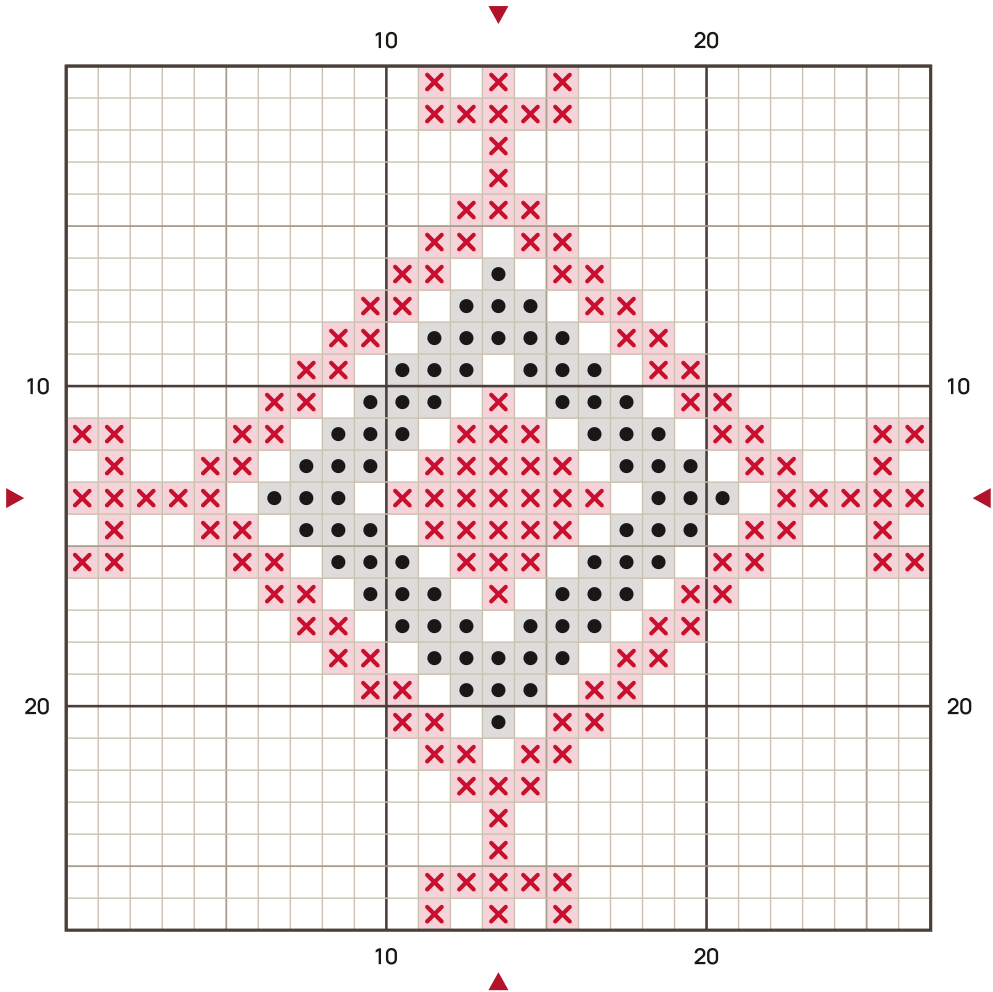


Ромб із гачками

Найдавніша форма української геометричної вишивки

27 × 27 хрестиків · 2 кольори · 209 стібків · Початковий · 2-3 години



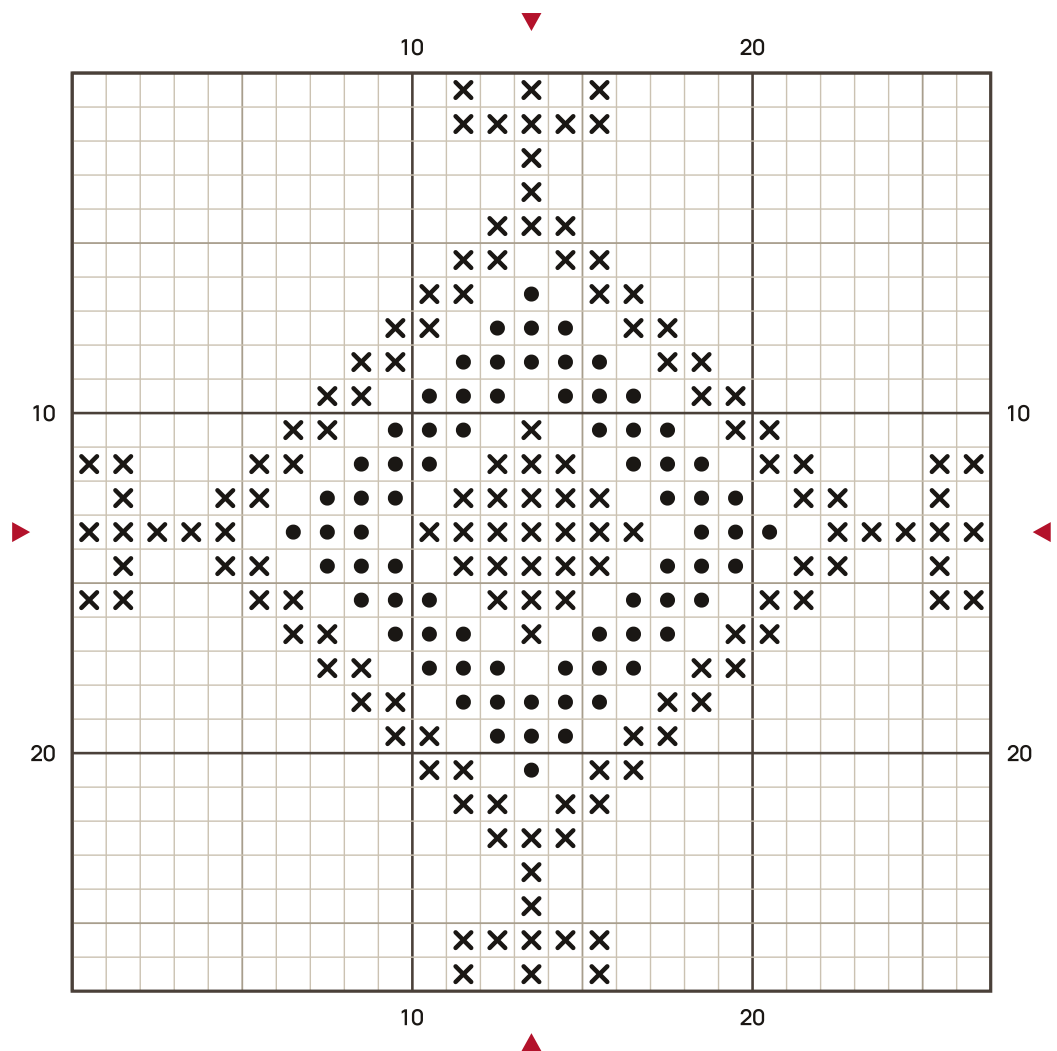
Червоні стрілки по краях позначають центр — з нього починають вишивати. Лінії: тонка — клітинка, середня — кожні 5, товста — кожні 10.

СИМВОЛ	КОЛІР	НИТКА	НАЗВА	СТІБКІВ	НИТКИ
×	■	DMC 321	Червоний	137	≈3.4 м
●	■	DMC 310	Чорний	72	≈1.8 м

КАНВА	ЩІЛЬНІСТЬ	РОЗМІР ГОТОВОЇ РОБОТИ
Аїда 14	5.5 хрестика на 1 см	4.9 × 4.9 см
Аїда 16	6.3 хрестика на 1 см	4.3 × 4.3 см
Аїда 18	7.1 хрестика на 1 см	3.8 × 3.8 см

Тканину ріжте **не менше ніж 20 × 20 см** — для будь-якої з цих канв. Цей запас потрібен не мотиву, а п'яльцям і рамці: менший клапоть просто нема за що натягнути.

Що потрібно. Нитка: 2 складання на аїді 14 і 16, 1-2 складання на аїді 18. Голка: gobеленова №24 (аїда 14 і 16), №26 (аїда 18). Одного мотка кожного кольору вистачить із великим запасом.



СИМВОЛ	НИТКА	НАЗВА	СТІBKІВ	НИТКИ
X	DMC 321	Червоний	137	≈3.4 м
●	DMC 310	Чорний	72	≈1.8 м

Перед початком. Обметайте край тканини або прошійте зигзагом, щоб не сипався. Складіть полотно вчетверо й наметайте центр контрастною ниткою — його ж показують червоні стрілки на схемі.

Під час роботи. Верхній стібок усіх хрестиків має лежати в один бік — інакше робота «рябить». Вузлів на вивороті не роблять: кінець нитки ховають під стібками.

Про мотив. Ромб із відростками на вершинах — одна з найстійкіших форм орнаменту Східної Європи: вона тримається від археологічних знахідок до тканини XX століття. Самі відростки називали гачками, ріжками, якірцями; на Гуцульщині близьку форму знають як «баранячі роги». Значення цій формі приписали вже дослідники XX століття — від самих вишивальниць його ніхто не записував.

Звідки червоно-чорна гама. Геометричний ромб набагато старший за червоно-чорну гаму, у якій ми його тут подаємо: сама гама поширилася лише наприкінці XIX століття разом із фабричною заповоччю. На давніших зразках той самий ромб трапляється і в інших кольорах.