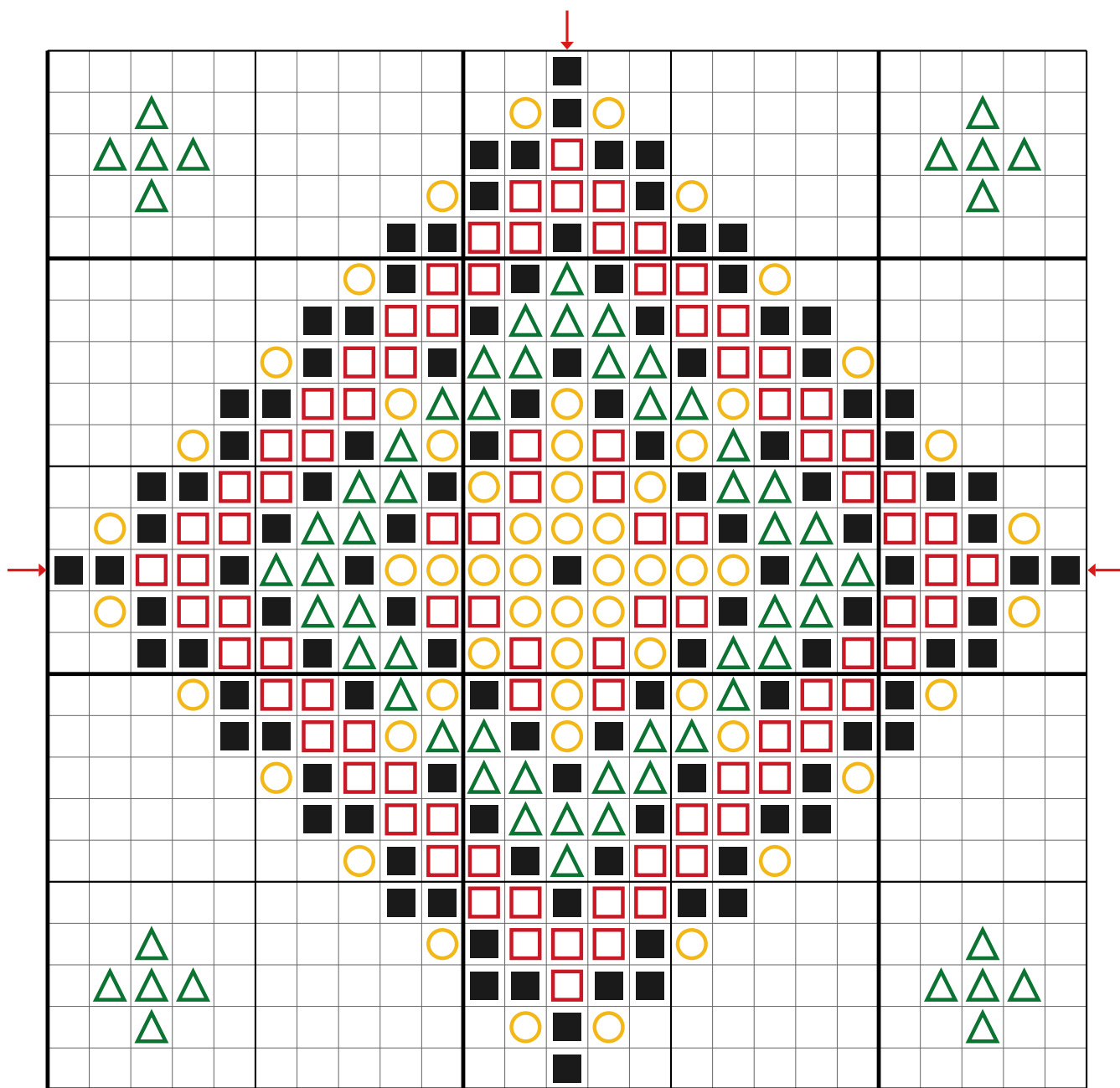


Гуцульський ромб

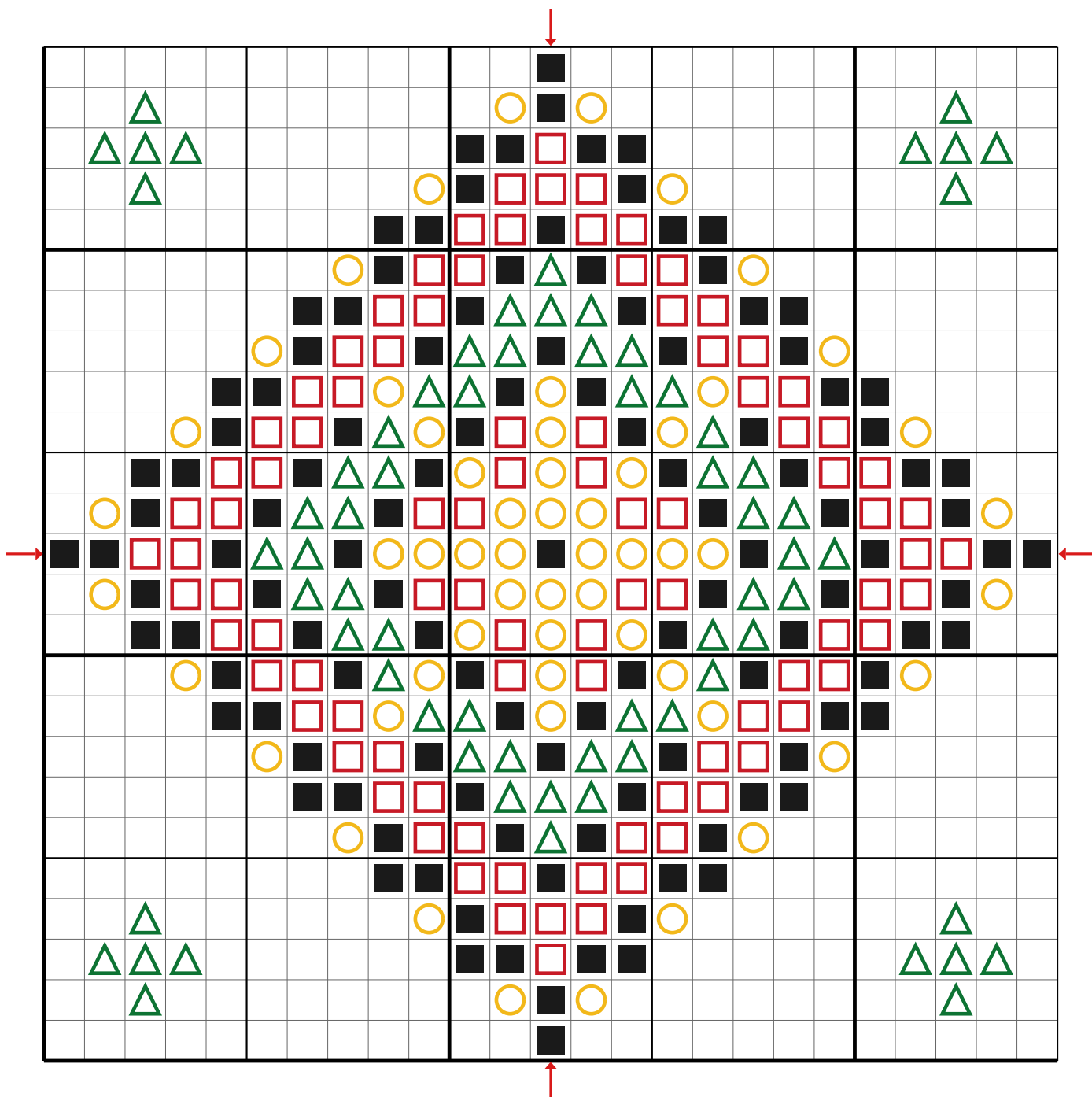
Регіональний мотив Карпат для вставки, подушки або оздоблення сорочки.

25 × 25 хрестиків · 4 кольори · 333 стібків · Середній · 8-10 годин



Червоні стрілки по краях позначають центр — з нього починають вишивати. Лінії: тонка — клітинка, середня — кожні 5, товста — кожні 10.

СИМВОЛ	НИТКА	НАЗВА	СТІБКІВ	НИТКИ
■	DMC 310	Чорний	117	≈ 0.5 м
□	DMC 321	Червоний	92	≈ 0.4 м
△	DMC 699	Зелений	68	≈ 0.3 м
○	DMC 725	Жовтий	56	≈ 0.2 м



СИМВОЛ	НИТКА	НАЗВА	СТІБКІВ	НИТКИ
■	DMC 310	Чорний	117	≈ 0.5 м
□	DMC 321	Червоний	92	≈ 0.4 м
△	DMC 699	Зелений	68	≈ 0.3 м
○	DMC 725	Жовтий	56	≈ 0.2 м

Перед початком. Обметайте край тканини або прошійте зигзагом, щоб не сипався. Складіть полотно вчетверо й наметайте центр контрастною ниткою — його ж показують червоні стрілки на схемі. Під час роботи. Верхній стібок усіх хрестиків має лежати в один бік — інакше робота «рябить». Вузли на вивороті не роблять: кінець нитки ховають під стібками.

Про мотив.

Гуцульська вишивка — найбарвистіша серед українських: щільна багатоколірна геометрія без просвітів. У центрі ромба — восьмипроменева зірка-ружа, «королева» гуцульського орнаменту, символ сонця. По кутах — «баранячі роги», знак достатку, пов'язаний зі скотарським укладом краю.

Друкуйте у масштабі 100% (Actual size), без «підгонки під сторінку». Перевірте лінійкою: відрізок має бути рівно 50 мм.

КАНВА	ЩІЛЬНІСТЬ	РОЗМІР ГОТОВОЇ РОБОТИ
Аїда 14	5.5 хрестика на 1 см	1.8 × 1.8 см
Аїда 16	6.3 хрестика на 1 см	1.6 × 1.6 см
Аїда 18	7.1 хрестика на 1 см	1.4 × 1.4 см

Тканину ріжте не менше ніж 20 × 20 см — для будь-якої з цих канв. Цей запас потрібен не мотиву, а п'яльцям і рамці: менший клопоть просто нема за що натягнути.

Що потрібно. Нитка: 2 складання на аїді 14 і 16, 1–2 складання на аїді 18. Голка: гобеленова № 24 (аїда 14 і 16), № 26 (аїда 18). Одного мотка кожного кольору вистачить із великим запасом.

Перед початком. Схема щільна: усі клітинки в межах ромба зашиваються. Вишивати зручно вовняними нитками або муліне в 3 складення — так фактура ближча до автентичної.

Під час роботи. Починайте від центральної зірки й рухайтесь шарами назовні: жовтий центр, потім чорний контур, червоний шар, зелений і так далі. Зубці по краю та кути роблять в останню чергу.

Про мотив.

Гуцульська вишивка — найбарвистіша серед українських: щільна багатоколірна геометрія без просвітів. У центрі ромба — восьмипроменева зірка-ружа, «королева» гуцульського орнаменту, символ сонця. По кутах — «баранячі роги», знак достатку, пов'язаний зі скотарським укладом краю.